河南省中等职业教育技能大赛组委会办公室

豫教职赛办[2019]6号

关于印发第三届河南省中等职业学校中华优秀传统文化大赛比赛方案的通知

各省辖市、省直管县（市）教育局，各省属中等职业学校，有关高等学校中专部：

根据河南省教育厅《关于开展2019年河南省中等职业教育竞赛系列活动的通知》（教职成〔2019〕30号），河南省中等职业教育技能大赛组委会办公室组织制订了“第三届河南省中等职业学校中华优秀传统文化大赛比赛方案”，现印发给你们，并就有关事项通知如下：

一、高度重视大赛活动

各省辖市、省直管县（市）教育局，各省属中等职业学校，有关高等学校中专部，要高度重视第三届河南省中等职业学校中华优秀传统文化大赛活动，按照有关要求严密组织，精心选拔，认真准备，力争在本次大赛活动中取得优异成绩。

二、精心做好报名工作

各省辖市、省直管县（市）教育局、各省属中等职业学校、有关高等学校中专部要按照有关文件要求积极组队报名参赛。各参赛单位要认真填写报名表（见附件2）和汇总表（见附件3），并加盖学校、市两级公章（省属中等职业学校、高等学校中专部只需加盖学校公章），于2019年10月30日前将纸质及电子文档报送至各协办单位；并将报名汇总表以excel文档形式报至省中等职业教育技能大赛组委会办公室，电子邮箱：hnjnds@163.com。

逾期视为自动放弃，不受理个人报送材料。

三、认真做好比赛总结

为及时总结经验、分析问题、改进工作，努力推进我省中华优秀传统文化大赛工作再上一个新台阶，各省辖市、省直管县（市）教育局、各省属中等职业学校、有关高等学校中专部将“文明风采”的举办文件、大赛工作总结、比赛照片、视频（1-2分钟，）等相关材料的电子稿，于2019年10月30日前报至hnjnds@163.com。 各协办学校要认真做好各协办项目的总结工作，并于比赛结束后一周将总结材料和统计材料、比赛照片、视频（1-2分钟）以电子邮件形式报送至hnjnds@163.com。

附件：1. 第三届河南省中等职业学校中华优秀传统文化大 赛比赛方案

2. 第三届河南省中等职业学校中华优秀传统文化大赛参赛选手报名表

3. 第三届河南省中等职业学校中华优秀传统文化大赛报名汇总表

2019年4月1日

附件1

第三届河南省中等职业学校中华优秀传统文化大赛比赛方案

目 录

1.第三届河南省中等职业学校中华优秀传统文化大赛国学经典诵读比赛方案……………………………………………………（6）

2.第三届河南省中等职业学校中华优秀传统文化大赛中华优秀传统文化与历史故事比赛方案…………………………………（7）

3.第三届河南省中等职业学校中华优秀传统文化大赛近现代优秀散文朗读比赛方案……………………………………………（9）

4.第三届河南省中等职业学校中华优秀传统文化大赛唐宋诗词听写比赛方案……………………………………………………（11）

5.第三届河南省中等职业学校中华优秀传统文化大赛成语接龙听写比赛方案……………………………………………………（15）

6.第三届河南省中等职业学校中华优秀传统文化大赛汉字听写

比赛方案…………………………………………………………（18）

7.第三届河南省中等职业学校中华优秀传统文化大赛毛笔书法

比赛方案…………………………………………………………（20）

8.第三届河南省中等职业学校中华优秀传统文化大赛硬笔书法

比赛方案…………………………………………………………（23）

9. 第三届河南省中等职业学校中华优秀传统文化大赛中华优秀传统礼仪比赛方案………………………………………………（24）

10. 第三届河南省中等职业学校中华优秀传统文化大赛中华优秀传统文化经典短剧比赛方案…………………………………（26）

1. 第三届河南省中等职业学校中华优秀传统文化大赛国学经典诵读比赛方案

一、比赛项目

国学经典诵读

二、比赛内容

共分两部分：自选篇目诵读和即兴抽签诵读。每位选手均要完成两部分比赛内容。

自选诵读篇目须为国学经典作品(仅限中国古典诗词和现、当代诗歌)，需要在规定的时间内完成朗诵；即兴抽签诵读内容为古典诗词，需要在比赛现场采取抽签形式抽取诵读题目即兴发挥。

参考教材：①《语文》（基础模块）上、下册（第三版），（即兴抽签部分出题比例80%）②《语文》（拓展模块）(第三版），（即兴抽签部分出题比例20%）。总主编：倪文锦、于黔勋。

三、比赛要求

1.凡在往届河南省中等职业学校中华优秀传统文化大赛国学经典诵读比赛中获得一等奖的选手不得参加本项目的省级竞赛。

2．参赛选手应严格遵守赛场纪律、服从指挥、文明礼貌，选手入场时须出示身份证、学生证。

3．比赛只允许使用配乐，格式采用MP3和WAV二种。配乐自备，参赛选手需将所需背景音乐剪合成一次性完整音频,音乐的播放由协办方老师负责。不允许使用PPT、动画等作为背景。

4．选手参赛必须使用普通话，采用站立式朗诵。各参赛选手上场后，首先报出自己的序号和朗诵题目，但不准报自己姓名、地方、学校名称，违者将扣5分。

5．自选篇目朗诵时间不超过5分钟。超出者将酌情扣2—5分。

6．即兴抽签朗读时间不超过3分钟，超出者将酌情扣2—5分。

7．本次比赛成绩为两场得分之和。

四、比赛规则

1．参赛选手必须在赛前30分钟入场签到、抽签。未参加签到、抽签者视为自动弃权。

2．抽签后由竞赛组负责登记，抽签顺序不得更改。

3．各参赛选手必须遵守组委会的规定，按时参加开会、抽签、比赛等活动。

4．大赛所有选手参赛资格按照教职成[2019]130号文件要求执行。严禁冒名顶替、弄虚作假，一经查出取消竞赛资格。

五、比赛评判

河南省中等职业教育技能大赛组委会组织专家，以教育部和省教育厅颁发的相关专业教学标准为依据，按照评分标准进行客观、公正的评判。

六、评分标准

两项比赛内容评分标准均采用100分制，具体分配如下：

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目 | 诵读内容 | 语音语调 | 语言表达 | 态势语 | 表现形式 |
| 要求 | 诵读作品须为国学经典作品(仅限中国古典诗词和现、当代诗歌)，主题鲜明，内容健康向上，能彰显中华语言与文化魅力。 | 普通话标准，吐字清晰，生动流畅，富有感染力，时间运用恰当。 | 正确把握诵读内容，感情基调处理得当；诵读抑扬顿挫，轻重缓急适宜；富有韵味和表现力 | 感情饱满真挚，仪表服饰整洁大方，面部表情自然得体，动作手势恰当，声情并茂，具有感染力。 | 表现形式应符合诵读要求，不允许介入助演。 |
| 分值 | 10 | 25 | 40 | 15 | 10 |

七、组队与报名

以省辖市、省直管县为单位组队，各省属中等职业学校（含省属高等学校中专部，下同）单独组队。每省辖市可组织2个代表队，每队限报2人，每校参赛选手不得超过2人；每省直管县、省属职业学校可组织1个代表队，每队限报2人。

报到时须携带学生证、身份证原件及省招办录取审批表复印件或电子学籍表复印件（须加盖学校公章）一份。同底版2寸照片2张。

八、协办单位、比赛时间及地点

协办单位：河南省工商行政管理学校

比赛时间：2019年11月22日报到，23-24日比赛。

比赛地点：河南省工商行政管理学校，地址：开封市黄河路北段电视塔对面

联系人：徐力 ， 电话：0371-23878002 电子邮箱：[gsxxjwk@163.com](mailto:gsxxjwk@163.com)

2.第三届河南省中等职业学校中华优秀传统文化大赛中华优秀传统文化与历史故事比赛方案

一、比赛项目

中华优秀传统文化与历史故事

二、比赛细则

(一)内容要求

根据二十四史或中国古典诗文名篇改编。

(二)比赛要求

参赛故事应弘扬中华优秀的传统文化，寓褒贬、别善恶，以人为镜、以史为鉴，体现中华悠久灿烂的传统文化的魅力，突出“向真、向善、向美、向上”的价值理念，反映当代中职学生的文明素养与道德水平。

(三)比赛形式

个人赛，比赛时长7-8分钟。

(四)比赛办法

根据报名情况，抽签决定比赛顺序，抽签确定后的顺序不得随意更改。按抽签顺序提前三个节目候场，误场视为自动弃权。

三、比赛规则

1．比赛时允许自带简单的道具(桌椅由承办单位提供)。

2．比赛禁止先期录音，若需音乐伴奏，请提前准备U盘。

四、评分标准

评委根据故事内容、语言表达、体态仪表、整体效果等方面表现，综合评定，当场打分。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **评分项目** | | **分值** |
| 故事内容 | 紧扣主题，人物生动，情节曲折，  寓理于事, 健康向上，富感召力。  （非中华传统文化与历史故事的扣25分） | 25分 |
| 语言表达 | 语音标准，口齿清楚，生动流畅，  声情并茂，富感染力，脱稿讲述。 （未脱稿扣20分） | 35分 |
| 体态仪表 | 感情饱满真挚，表情自然得体，动作手势恰当，  仪表服饰得体，形声完美合一。 | 20分 |
| 整体效果 | 总体印象 | 20分 |

五、比赛组队要求

以省辖市、省直管县（市）为单位组队，各省属职业院校单独组队。每省辖市可组织2队参赛，每队2人，每校参赛人员不得超过2人。每省直管县（市）、省属职业院校可组织1队参赛。

报到时须携带学生证、身份证原件及省招办录取审批表复印件或电子学籍表复印件（须加盖学校公章）一份。同底版2寸照片2张。

纸质报名资料邮寄地址：洛阳市西工区定鼎北路18号洛阳旅游学校

邮编：471000 熊欣欣 15138731374

七、协办学校、竞赛时间及地点

协办学校：洛阳旅游学校

报到与竞赛地点：洛阳旅游学校

学校详细地址：洛阳市西工区定鼎北路18号(从洛阳火车站或洛阳长途汽车站乘坐56路、81路、41路、5路公交车到定鼎路下车，高铁站乘坐76路公交车到定鼎路下车，明堂天堂景区西侧定鼎北路18号即到)

报到时间： 2019年11月22日下午14::00-16：00

竞赛时间： 2019年11月23日—24日

联系人及电话： 王 文 0379--65178615 18303791218（专业负责人）

熊欣欣 0379—65178661 15138731374（赛务负责人）

何 瑜 0379—65178660 15896677477（赛务负责人）

比赛QQ群号：788314167

3.第三届河南省中等职业学校中华优秀传统文化大赛近现代优秀散文朗读

比赛方案

一、比赛项目

近现代优秀散文朗读（个人赛）

二、比赛内容

共分两部分：自选篇目朗读和即兴抽签朗读。

自选篇目朗读可以从近代、现代优秀散文中选取，须在规定的时间内完成朗读；

即兴抽签朗读在比赛现场采取抽签形式抽取朗读题目即兴发挥，内容为近代、现代优秀散文片段。

即兴朗读参考教材：《语文》（基础模块）上、下册，《语文》（拓展模块），总主编：倪文锦、于黔勋。每位选手均要完成两部分比赛内容。

三、比赛规则

1. 参赛选手应严格遵守赛场纪律、服从指挥、文明礼貌；选手入场时须出示身份证、参赛证。

2. 各参赛选手必须遵守组委会的规定，按时参加报到、检录、抽签、比赛等环节。

3.参赛选手必须在赛前30分钟入场签到、抽签；两场比赛分别抽签；未参加签到、抽签者视为自动弃权；抽签后由竞赛组负责登记，抽签顺序不得更改。

4. 配乐及PPT自备，参赛选手需将所需背景音乐剪合成一次性完整音频。音乐及PPT的播放由协办方负责。

5.大赛所有选手均为中等职业学校具有正式学籍的在校学生，以及3+2分段制和五年一贯制接受中等职业教育阶段的在籍学生，严禁冒名顶替、弄虚作假，一经查出取消竞赛资格。

四、比赛评判

河南省中等职业教育技能大赛组委会组织专家，以教育部和省教育厅颁发的相关专业教学标准为依据，按照评分标准进行客观、公正的评判。

五、评分标准

1.两项比赛内容评分标准均采用100分制，具体分配如下：

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目 | 朗读内容 | 语音语调 | 语言表达 | 态势语言 | 表现形式 |
| 要求 | 符合本次比赛要求，主题鲜明突出，内容积极向上，思想性强，时间运用恰当。 | 普通话标准，吐字清晰，声音洪亮优美，生动流畅。 | 正确把握朗读内容，感情基调处理得当；朗读富有表现力。 | 感情饱满真挚，仪表整洁大方，表情自然得体，态势语言运用恰当，声情并茂，具有感染力。 | 形式新颖、灵活多样，富有创意，整体效果好。 |
| 分值 | 10 | 25 | 40 | 15 | 10 |

2.选手参赛必须使用普通话，采用站立式朗诵。各参赛选手上场后，首先报出自己的序号和朗诵题目，但不准报自己姓名、地方、学校名称，违者将扣5分。

3.自选篇目朗诵时间不超过5分钟。超出者将酌情扣2-5分。

4.即兴抽签朗读时间不超过3分钟，超出者将酌情扣2-5分。

5.本次比赛成绩为两场得分之和。

六、组队与报名

以省辖市、省直管县为单位组队，各省属中等职业学校（含省属高等学校中专部）单独组队。每省辖市可组织2个代表队，每队限报2人，每校参赛选手不得超过2人；每省直管县、省属职业学校可组织1个代表队，每队限报2人。

参赛选手报名时须将电子报名表、汇总表在规定时间内发送至指定邮箱，同时将纸质报名表、汇总表以及学生证、身份证、省招办录取审批表(加盖公章)复印件或电子学籍表复印件（须加盖学校公章）各一份邮寄至协办学校；报到时需携带学生证及身份证原件；近期免冠同底版2寸照片2张 。

七、协办单位、比赛时间及地点

协办单位：焦作市职业技术学校

报到时间：2019年11月22日下午2:30—3:30 比赛时间：2019年11月23日

报到及比赛地点：焦作市职业技术学校，地址：焦作市丰收东路1698号。

联系人：苏姗， 联系方式：0391-2535016，15838933116邮箱：jzzxsanwen@126.com

QQ群号：374689346（请参赛学校的辅导教师尽早加群，重要通知将在群里公布）

4.第三届河南省中等职业学校中华优秀传统文化大赛唐宋诗词听写比赛方案

一、比赛项目

唐宋诗词听写

二、比赛内容

根据教育部《中等职业学校语文教学大纲》中“提高学生科学文化素养，弘扬民族优秀文化，接受优秀文化的熏陶，培养学生审美情趣”的要求，结合中职生的实际情况，精选出唐宋诗词100首（详见附录），作为此次大赛比赛的主要内容。要求选手能够背诵默写，了解作者，理解诗意，灵活运用。

三、比赛形式及要求

竞赛形式：采用两轮测试的方式，参赛选手须在规定时间内作答。

第一轮，在线测试；第二轮，多媒体播放音频和视频现场答题。

要   求： 书写正确，格式规范。语句正确，卷面整洁。

竞赛时间：共90分钟；两轮各45分钟。

四、比赛细则

1．参赛选手应严格遵守赛场纪律，服从指挥，着装整洁，仪表端庄，文明礼貌。各参赛队应团结、友好、协作、互助。

2．比赛严禁冒名顶替、弄虚作假，一经查实取消竞赛资格和比赛成绩。

3．参赛选手须提前10分钟检录入场。入场时须出示参赛证和身份证并按指定座位参加比赛。比赛迟到10分钟及以上，取消参赛者比赛资格。

4．选手应在比赛试卷的规定位置填写考号。除答案外，不得有任何暗示选手身份的记号或符号，否则取消参赛者成绩。

5．进入赛场选手不得携带手机等电子设备与任何参考资料，并且比赛过程中不得擅自离开赛场。如有特殊情况，需征得裁判人员同意。

6．比赛结束，参赛选手应立即停止答题，不得以任何理由拖延比赛时间。

五、组队与报名

以省辖市、省直管县为单位组队，各省属中等职业学校（含省属高等学校中专部）单独组队，每省辖市可组织2个代表队，每2队不得为同一学校，每队限报2人，每校参赛选手不得超过2人；每省直管县（市）、省属中等职业学校每单位各组织1个代表队，每队限报2人。

。 参赛选手报名时须提交学生证、身份证及省招办录取审批表复印件(加盖学校公章)或电子学籍复印件各一份，邮寄或送达协办学校；报到时需携带学生证及身份证原件；近期免冠同底版2寸照片2张 。

六、比赛时间及地点

协办单位：洛阳市第一职业中等专业学校

报到时间：2019年11月22日 下午15:00以前报到，16:00预备会，17:00熟悉比赛场地；比赛时间：2019年11月23日 。地 址：洛阳市瀍河区新街56号（东车站向南200米）。乘车路线：乘5、10、20、34路公交车到东车站下车即到

联系人：毛老师   13938872903   丁老师   18538822098

邮  箱： 616244743@qq.com

附录：第三届河南省中等职业学校中华优秀传统文化大赛

唐宋诗词听写比赛唐诗宋词100首题目

1.李白 诗7首：

《月下独酌》《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》   《行路难·金樽清酒斗十千》

《蜀道难》  《送友人》   《将进酒》    《宣州谢眺楼饯别校书叔云》

2.杜甫 诗6首：

《登岳阳楼》     《蜀相》   《客至》   《登高》

《江南逢李龟年》 《石壕吏》 《茅屋为秋风所破歌》

3. 白居易 诗4首:

《暮江吟》  《钱塘湖春行》  《观刈麦》   《望月有感》

4.孟浩然  诗2首：《过故人庄》  《望洞庭湖赠张丞相》

5.王维 诗4首：《鸟鸣涧》 《渭城曲》 《山居秋暝》 《观猎》

6.李商隐 诗2首： 《登乐游原》 《无题·相见时难别亦难》

7.杜牧 诗2首：《泊秦淮》   《赤壁·折戟沉沙铁未销》

8.韩愈 诗2首：《春雪》  《早春呈水部张十八员外·天街小雨润如酥》

9.刘禹锡 诗2首：《望洞庭·湖光秋月两相和》  《浪淘沙·九曲黄河万里沙》

10．王安石 诗2首：  《书湖阴先生壁》二首

11.岑参 诗3首：

《白雪歌送武判官归京》   《逢入京使》      《走马川行奉送封大夫出师西征》

12. 苏轼 诗3首：

《六月二十七日望湖楼醉书》 《饮湖上初晴后雨》《题西林壁》

13. 唐宋诗  20首

崔颢《黄鹤楼》      韦应物《滁州西涧》         李贺《雁门太守行》

崔护《题都城南庄》  王昌龄 《芙蓉楼送辛渐》   《出塞·秦时明月汉时关》

朱熹 《观书有感·半亩方塘》   陆游《游山西村》        陆游《示儿》

王湾 《次北固山下》           温庭筠《商山早行》       崔颢《黄鹤楼》

常建《题破山寺后禅院》        杜牧《江南春绝句》       曾巩《咏柳》

杨万里 《晓出净慈寺送林子方》     张志和《渔歌子》         文天祥《过零丁洋》

刘禹锡《赏牡丹》     范成大 《四时田园杂兴·昼出耘田夜绩麻》

14.  柳永   词2首：《雨霖铃》   《蝶恋花·伫倚危楼》

15 . 温庭筠 词2首：《望江南·梳洗罢》 《菩萨蛮·小山重叠金明灭》

16.  辛弃疾 词9首：

《清平乐·村居》 《南乡子·登京口北固亭有怀》

《青玉案·元夕》 《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》

《水龙吟·楚天千里》  《西江月· 夜行黄沙道中》  《永遇乐·京口北固亭怀古 》

《菩萨蛮·书江西造口壁》  《丑奴儿·书博山道中壁》

1. 苏轼 词4首：

《浣溪沙·山下兰芽短浸溪》    《江城子·十年生死两茫茫》

《定风波·莫听穿林》   《水龙吟·似花还似非花》

18 . 陆游 词2首： 《卜算子•咏梅》   《诉衷情·当年万里觅封侯》

19. 晏殊 词2首： 《浣溪沙·一曲新词酒一杯》  《蝶恋花·槛菊愁烟兰泣露》

20. 欧阳修 词2首：《蝶恋花 • 庭院深深》   《踏莎行• 候馆梅残》

21 .范仲淹 词2首：《苏幕遮》  《渔家傲·秋思》

22．李煜 词3首：

《相见欢· 无言独上西楼》 《虞美人·春花秋月何时了》 《浪淘沙令·帘外雨潺潺》

23．李清照 词5首：

《武陵春·春晚》     《醉花阴》    《渔家傲·天接云涛连晓雾》

《声声慢·寻寻觅觅》 《一剪梅·红藕香残玉簟秋》

24.词 7首：

姜夔《扬州慢·淮左名都》        岳飞《满江红·写怀》

陆游《书愤·早岁那知世事艰》    元稹《离思·曾经沧海难为水》

秦观《鹊桥仙·纤云弄巧》        晏几道《临江仙·梦后楼台高锁》

周邦彦《苏幕遮·燎沉香》

5.第三届河南省中等职业学校中华优秀传统文化大赛成语接龙听写比赛方案

一、比赛项目

 成语接龙听写

二、比赛内容

语文基础模块上册、下册、拓展模块（高等教育出版社）中的成语和能够展现中职生中华优秀传统文化素养的成语。

三、比赛时间

比赛时间为60分钟

四、比赛形式

个人赛。比赛分两个环节：第一个环节是现场卷面答题（同字、谐音字、数字接龙等不同形式的成语接龙填空）；第二个环节是同声播放听写，每位选手在规定时间内按要求进行比赛。

五、比赛要求

1．参赛选手自带比赛工具，要求使用0.5mm黑色水笔，比赛纸张由比赛执委会统一提供。

2．参赛选手应严格遵守赛场纪律，服从指挥，着装整洁，仪表端庄，文明礼貌。各参赛队应团结、友好、协作、互助。

3．比赛过程中或比赛后如发现问题，应由领队在当天向组委会提出书面申述。

4．比赛严禁冒名顶替、弄虚作假，一经查实取消全部比赛资格和成绩，其他未尽事宜，将在赛前向各领队做详细说明。

5．参赛选手提前10分钟检录入场，入场时须出示参赛证和身份证并按指定座位参加比赛。迟到30分钟者，取消比赛资格；比赛开始30分钟后，选手方可交卷离开赛场。

6．选手应在比赛试卷规定位置填写比赛序号。试卷规定位置外不得有任何暗示选手身份的记号或符号，否则取消成绩。

7．比赛中选手不得携带任何参考资料，比赛过程中不得擅自离开赛场，如有特殊情况，需征得裁判人员同意。

8．比赛在规定时间结束时，参赛选手应立即停止答题，不得以任何理由拖延比赛时间。

六、评分方法与标准

本次比赛实行百分制，其中，笔试部分四项内容为70分；听写部分为30分。具体分配如下：

笔试部分：用含有指定数字或生肖的成语接龙 10分；同字成语接龙 除第一个成语外，每一个接龙成语的第一个字必须和上一个成语的最后一个字是相同的字 20分；谐音字成语接龙 除第一个成语外，每一个接龙成语的第一个字必须和上一个成语的最后一个字发音相同，声调可以不同 20分；龙门阵（成语巧填充）从所提供的答案中选出合适的字填到成语接龙方阵空格里 20分。

同声播放听写： 在规定时间内，正确领会题意写出成语，分值为30分。

评分标准：

1.符合要求，同一题目下的成语不能重复。

2.所选用的成语必须是一般成语词典上能查到的成语。

3.书写规范准确，卷面干净整洁。

七、组队与报名

以省辖市、省直管县为单位组队，各省属中等职业学校（含省属高等学校中专部）单独组队。每省辖市可组织2个代表队，每2队不得为同一学校，每队限报2人，每校参赛选手不得超过2人；每省直管县（市）、省属中等职业学校每单位各组织1个代表队，每队限报2人。

赛前需以附件的形式通过电子邮箱提交报名表并通过邮寄等方式向比赛组委会提交纸质报名表1份、身份证复印件1份、省招办录取审批表选手所在页复印件1份、电子学籍表复印件1份（以上材料均需加盖公章）以及参赛选手近期免冠2寸照片2张（背后写名字）。报到及正式比赛时须携带学生证、身份证原件。

八、协办单位、比赛时间和地点

协办单位：郑州市财贸学校

报到及比赛地点：郑州市财贸学校；

详细地址：郑州市航海中路77号（航海路与京广路交叉口东南角）；

乘车路线：地铁5号线京广南路站

火车站乘81路、B1路、B16路、K906路、962路、62路、213路、46路到客运总站下车。

报到及赛前说明会时间：2019年11月22日。

比赛时间：2019年11月23日。

联系人及电话：王远 0371-68701926 陈宁 13938210129

邮编：450015  邮箱：[zzcmjwc@163.com](mailto:zzcmjwc@163.com)

6.第三届河南省中等职业学校中华优秀传统文化大赛汉字听写比赛方案

一、比赛项目

汉字听写

二、比赛内容

语文基础模块上册、下册、拓展模块（高等教育出版社）中的字词和能够体现中职生文化素养的汉字。

三、比赛时间

60分钟

四、比赛形式

比赛以现场卷面答题（改错别字、成语填空）和同声播放听写的方式进行，每位选手在规定时间内按规定的内容进行比赛。

五、比赛要求

1．参赛选手自带比赛工具，要求使用碳素墨水，比赛纸张由大赛执委会统一提供。

2．参赛选手应严格遵守赛场纪律，服从指挥，着装整洁，仪表端庄，文明礼貌。各参赛队应团结、友好、协作、互助。

3．比赛过程中或比赛后如发现问题，应由领队在当天向组委会提出陈述，领队、指导教师、选手不得与大赛工作人员直接交涉。

4．比赛严禁冒名顶替、弄虚作假，一经查实取消全部竞赛资格和成绩，其他未尽事宜，将在赛前向各领队做详细说明。

5．参赛选手提前10分钟检录入场，入场时须出示参赛证和身份证并按指定座位参加比赛。迟到30分钟者，取消比赛资格；比赛开始30分钟后，选手方可交卷离开赛场。

6．选手应在比赛试卷规定位置填写比赛序号。试卷规定位置外不得有任何暗示选手身份的记号或符号，否则取消成绩。

7．比赛中选手不得携带任何参考资料，比赛过程中不得擅自离开赛场，如有特殊情况，需征得裁判人员同意。

8．比赛在规定时间结束时，参赛选手应立即停止答题，不得以任何理由拖延比赛时间。

六、评分方法与标准

本次比赛实行百分制，答对一字得一分。（采用专家赛后评分的方法。）

评分标准：字形正确，书写规范，卷面整洁。

七、竞赛组队与参赛报名

（一）参赛对象

参赛选手须是中等职业学校（含普通中等专业学校、技工学校、成人中等专业学校、职业中等专业学校、职业高中、高等学校中专部等）具有正式学籍的在校学生（新入学的一年级参赛选手的资格由市县和省属学校负责把关），以及“3+2”分段制和4、5年学制接受中等职业教育阶段3年级及以下的在籍学生，年龄不超过21周岁，即参赛当年7月1日不满22周岁。

（二）组队。

本次比赛以各省辖市、省直管县（市）（含市县属高等学校中专部，下同）为单位组队，各省属中等职业学校（含省属高等学校中专部，下同）单独组队。每省辖市可组织2个代表队，每2队不得为同一学校，每队限报2人，每校参赛选手不得超过2人；每省直管县（市）、省属中等职业学校每单位各组织1个代表队，每队限报2人。

（三）参赛报名。

报到时须携带学生证、身份证原件。邮寄报名表时需提交同底版2寸照片2张、省招办录取审批表复印件及电子学籍表复印件各1份。

八、协办单位、比赛时间和地点

协办单位：新安县职业高级中学

报到及比赛地点：新安县职业高级中学

详细地址： 洛阳市新安县新城黄河大道西段

乘车路线：洛阳火车站或洛阳龙门站乘发往新安县的城际班车到新安县汽车站下车，往西2000米。

比赛时间：2019年11月22日下午16点前报到，11月23日比赛。

联系人：路万义、王海斌 ，电话：0379-67281865 13837923921 15538821089

邮编：471800；邮箱：[gjw515288@126.com;QQ](mailto:gjw515288@126.com;QQ)；交流群：423841839

7. 第三届河南省中等职业学校中华优秀传统文化大赛毛笔书法比赛方案

一、比赛项目

毛笔书法

二、比赛内容

1．参赛选手自带比赛工具，要求使用墨汁，比赛纸张由大赛执委会统一提供（纸张尺寸：四尺整张）。

2．书写内容由组委会提供，书写字体使用楷（隶、魏）字体，要求只写正文不落款。

3．时间：60分钟。

三、比赛要求

比赛以现场书写的方式进行，每位选手在规定时间内按规定的内容完成作品。

1．参赛选手应严格遵守赛场纪律，服从指挥，着装整洁，仪表端庄，文明礼貌。各参赛队应团结、友好、协作、互助。

2．比赛过程中或比赛后发现问题，应由领队在当天向组委会提出陈述，领队、指导教师、选手不得与大赛工作人员直接交涉。

3．比赛严禁冒名顶替、弄虚作假，一经查实取消全部竞赛资格和成绩，其他未尽事宜，将在赛前向各领队做详细说明。

4．参赛选手提前10分钟检录入场，入场时须出示参赛证和身份证并按指定座位参加比赛。迟到30分钟者，取消比赛资格；比赛开始30分钟后，选手方可交卷离开赛场。

5．选手应在比赛试卷规定位置上填写比赛号。试卷规定位置外不得有任何暗示选手身份的记号或符号，否则取消成绩。

6．比赛中选手不得携带任何参考资料，并在比赛过程中不得擅自离开赛场，如有特殊情况，需征得裁判人员同意。

7．比赛在规定时间结束时，参赛选手应立即停止操作，不得以任何理由拖延比赛时间。

四、评分方法与标准

本次比赛采用专家赛后评分的方法。

评分标准：

1．执笔书写姿势正确，书写内容准确无误。

2．字体结构重心平稳、合理舒展，笔法严谨。

3．布局合理，行列整齐，风格统一，工整美观。

五、比赛评判

河南省中等职业教育技能大赛组委会组织专家，以教育部和省教育厅颁发的相关专业教

学标准为依据，按照评分标准进行客观、公正的评判。

六、组队与报名

以省辖市、省直管县为单位组队，各省属中等职业学校（高等学校中专部，下同）。每省辖市可组织2个代表队，每队限报2人，每2队不得为同一学校；每省直管县、省属中等职业学校可组织1个代表队，每队限报2人。

需比赛两周前将纸质报名表及参赛选手1寸证件照1张寄到协办学校，同时将电子报名表发到协办校邮箱。报到时须携带学生证、身份证原件及省招办录取审批表复印件或电子学籍表复印件各1份。

七、协办单位、比赛时间及地点

协办单位：洛阳市第一职业高中

比赛时间： 2019年11月22日下午16点前报到，11月23日比赛。

比赛地点：洛阳市第一职业高中。

详细地址：洛阳市涧西区广文路103号

联系人：秦  妍，电话：18538887825

    吴剑波，电话：18538887723

电子邮箱：lyyzgjdc@126.com

8.第三届河南省中等职业学校中华优秀传统文化大赛硬笔书法比赛方案

一、比赛项目

硬笔书法

二、比赛内容

1．书写内容由组委会提供，书写字体使用楷书字体。

2．参赛选手自带比赛工具，要求使用碳素墨水，比赛纸张大小为16开，由大赛执委会统一提供。

3．时间

60分钟。

三、比赛要求及注意事项

比赛以现场书写的方式进行，每位选手在规定时间内按规定的内容完成作品。

1．参赛选手应严格遵守赛场纪律，服从指挥，着装整洁，仪表端庄，文明礼貌。各参赛队应团结、友好、协作、互助。

2．比赛过程中或比赛后发现问题，应由领队在当天向组委会提出陈述，领队、指导教师、选手不得与大赛工作人员直接交涉。

3．参赛选手严禁冒名顶替、弄虚作假，一经查实取消竞赛资格和成绩，并报告其上级行政主管部门；其他未尽事宜，将在赛前向各领队做详细说明。

4．参赛选手提前20分钟检录入场，入场时须出示参赛证和身份证，并按指定座位参加比赛。迟到30分钟者，取消比赛资格；比赛开始30分钟后，选手方可交卷离开赛场。

5．选手应在比赛试卷规定位置填写比赛编号。试卷规定位置外不得有任何暗示选手身份的标记或符号，否则取消成绩。

6．参赛选手不得携带任何参考资料，比赛过程中非交卷不得擅离赛场，如有特殊情况，须征得裁判人员同意。

7．比赛在规定时间结束时，参赛选手应立即停止操作，不得以任何理由拖延比赛时间。

四、评分方法与标准

本次比赛采用专家赛后评分的方法。

评分标准：

1．执笔书写姿势正确，书写内容准确无误。

2．字体结构重心平稳、合理舒展，用笔流畅。

3．布局合理，行列整齐，风格统一，工整美观。

4．落款大小与正文协调，整幅作品美观漂亮。

五、比赛评判

河南省中等职业教育技能大赛组委会组织专家，以教育部和省教育厅颁发的相关专业教学标准为依据，按照评分标准进行客观、公正的评判。

六、组队与报名

参赛选手必须是中等职业学校（含普通中等专业学校、技工学校、成人中等专业学校、职业中等专业学校、职业高中、高等学校中专部等）具有正式学籍的在校学生（新入学的一年级参赛选手的资格由市县和省属学校负责把关），以及“3+2”分段制和4、5年学制接受中等职业教育阶段3年级及以下的在籍学生，年龄不超过21周岁，即参赛当年7月1日不满22周岁。

省级竞赛以各省辖市、省直管县（市）为单位组队，各省属中等职业学校（含省属高等学校中专部，下同）单独组队。本赛项为个人赛，每省辖市可组织学生代表队2队，每队限报2人，每校参赛选手不得超过2人；每省属中等职业学校、省直管县（市）可组织1个代表队，每队限报2人。

报到时须携带学生证、身份证原件，省招办录取审批表复印件及电子学籍表复印件各一份，同底版2寸彩色照片2张。

七、协办单位、比赛时间及地点

协办单位：洛阳市第一职业高中

比赛时间： 2019年11月22日下午16点前报到，11月23日比赛。

比赛地点：洛阳市第一职业高中。

详细地址：洛阳市涧西区广文路103号

联系人：秦  妍，电话：18538887825

    吴剑波，电话：18538887723

电子邮箱：lyyzgjdc@126.com

9.第三届河南省中等职业学校

中华优秀传统文化大赛中华优秀传统礼仪

比赛方案

**一**、比赛项目

中华优秀传统礼仪

二、比赛内容与主题

（一）内容

中华优秀传统礼仪展示

（二）主题

竞赛内容以弘扬中华传统文化为比赛主题。充分挖掘和利用当地优秀传统礼仪文化，贴近生活、贴近学生，实现文化育人，为思政课建设提供深厚力量。

三、比赛评判

河南省中等职业教育技能大赛组委会组织专家，以教育部和省教育厅颁发的相关专业教学标准为依据，按照评分标准进行客观、公正的评判。

**四**、评分标准和比赛细则

（一）评分标准

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **评比指标** | **分值** | **评比要素** | **得分** |
| 中华传统礼仪说明书 | 20 | 说明书内容完整，描述清晰 |  |
| 中华传统礼仪内容展示 | 30 | 准确展示中华传统文化，内容紧扣中华传统礼仪包含传统礼仪基本姿态。 |  |
| 中华传统礼仪效果升华 | 30 | 设计巧妙，展示新时代中华传统礼仪的新风貌 |  |
| 服装、化妆音效及道具 | 20 | 化妆得当、服装优美，契合场景，音效烘托气氛。 |  |
| 总分（100） |  | | |

（二）中华优秀传统礼仪比赛细则

（1）中华优秀传统礼仪比赛为团体小组赛 ，每组参赛人数4-10人。

（2）选手入场前按工作人员要求抽签入场进行现场展示。

（3）表演内容完整，要充分体现传统礼仪基本姿态，场景把握到位，传统特点突出，角色定位准确。入场、退场规范，表演符合主题，自然、流畅、富有青春活力。

（4）表演内容要求连贯，服装得体，化妆适当；编排表演主题突出、自然、流畅、效果好；展示前向评委说明抽签出场编号，不能展示学校名称相关内容；自带道具，自备背景音乐。

（5）中华传统礼仪古为今用，有效融合思政，体现中国新时代风貌。

（6）比赛前上交书面说明书，没有扣分。

（7）展示时间为5-6分钟，不到4分钟扣分。

五、比赛要求

1．各参赛队应按规定时间签到、抽签，抽签确定后的顺序不得更改。未参加签到、抽签者视为自动弃权。

2．各参赛选手必须遵守组委会的规定，按时参加开会、抽签、比赛、颁奖过程，遵守会场纪律，不起哄，不喝倒彩，不中途退场，做文明观众。

3．大赛所有选手均为中等职业学校具有正式学籍的在校学生，以及“3+2”分段制和五年一贯制接受中等职业教育阶段的在籍学生，严禁冒名顶替、弄虚作假，一经查出取消竞赛资格。

六、组队与报名

以省辖市、省直管县为单位组队，各省属中等职业学校（含省属高等学校中专部,下同）单独组队。对于小组赛，每省辖市可组织2组学生参赛，每组以学校为单位组队，2组不得为同一学校；省直管县（市）、省属中等职业学校每单位组织1组学生参赛。

报到时须携带学生证、身份证原件及省招办录取审批表复印件或电子学籍表复印件各一份，同底版2寸照片2张。

七、协办单位、比赛时间及地点

协办单位：河南省商务中等职业学校

比赛时间：2019年11月22日报到，23日比赛。

比赛地点：河南省郑州市博颂路6号（博颂路与信息学院路交叉口西100米路南）。

报名邮箱：swxxly2017@126.COM

联系人及电话：朱晴15639915318 张若楠 17698071297 （限周一---周五工作时间联系）

10.第三届河南省中等职业学校中华优秀传统文化经典短剧比赛方案

一、比赛项目及内容

比赛项目:中华传统经典短剧。

比赛内容：根据传统文化故事、中国古典诗文及古典诗词改编。

二、比赛细则

(一)比赛要求

参演剧目应弘扬中华优秀传统文化，主题“演绎传统、品味经典”，要求思想健康，积极向上，有文化内涵；鼓励学生用自己独特的视角进行创新，响应社团文化，可以适当演绎现代生活与传统的结合；推进中华优秀传统文化进中职校园，重温名家名作；展现现代人文发展，演绎不同的人生，为牢固树立文化自信打下坚实的基础。

(二)比赛形式

团体小组赛，演出人数2-6人（旁白及配乐人员不计算在内），演出时间不超过15分钟，超时扣分。

(三)比赛办法

根据报名情况，抽签决定比赛顺序，抽签确定后的顺序不得随意更改。按抽签顺序提前三个节目候场，误场视为自动弃权。

三、比赛规则

1．比赛道具需自行准备(课桌椅除外)。

2．比赛需现场展示，禁止先期录音。若需音乐伴奏和LED背景，请提前准备好优盘，报到时现场拷贝。音频格式为MP3，视频格式为MP4，LED背景支持格式为视频或者ppt。

3. 旁白必须是学生现场旁白，作品完全由学生完成，禁止老师先期录音。

四、比赛评判

河南省中等职业教育技能大赛组委会组织专家，以教育部和省教育厅颁发的相关专业教学标准为依据，按照评分标准进行客观、公正的评判。

五、评分标准

评委根据短剧主题、节目编排、表演技巧、舞台效果等方面表现，综合考量，当场打分。

题材源自传统文化故事、中国古典诗文及古典诗词。鼓励以创意形式展现传统文化内容，但不能脱离中华优秀传统文化题材。具体评分标准如下：

1.主题 （20分）：主题鲜明，积极、健康、向上，题材内容符合要求10分，脱离中华优秀传统文化内容的扣5分。弘扬传统文化，能贴近生活，有深度，有内涵，10分。

2节目编排 （30分）： 节目编排合理，情节跌宕起伏，矛盾冲突明显，15分；演员服装得体，节目道具安排符合剧情， 10分； 时间15分钟以内，比赛时间控制程度（超时半分钟内扣0.5分，1分钟内扣1分，以此类推），5分。

3.语言表演 （40分）：举止大方，表演自然，把握人物性格特征，控制能力强， 10分； 动作到位得体，流畅，突出艺术设计与表现力， 10分 ；演员之间配合默契，团体合作默契强，10分 ；语言明了、简洁、清晰、标准，10分。

4.现场效果 （10分）： 场景布置及道具安排要能准确反映本剧表达的内容及环境， 现场观众反映程度，背景音乐符合剧情以及渲染气氛的需要等， 10分 。

六、组队与报名

以省辖市、省直管县（市）为单位组队，各省属中等职业学校（含省属高等学校中专部,下同）单独组队。每省辖市可组织2组参赛，每组以学校为单位组织，2组不得为同一学校；每省直管县（市）、省属职业学校可组织1组参赛。

各参赛单位认真填写《参赛学生报名表》，各参赛学校需提供学校公章的参赛者学籍证明（表）和电子学籍号（纸质）。报名时须携带学生证及身份证原件、加盖公章的省招办录取审批表复印件及电子学籍表复印件各一份、近期免冠同底版2寸照片2张 。在2019年10月25日前将报名电子表发到电子邮箱，逾期不候。邮箱：392737088@qq.com

比赛期间，选手凭参赛证及身份证参赛，参赛期间实事求是，公平竞争,加强学习与交流，对弄虚作假的单位，将取消成绩并进行通报批评。

七、协办单位、竞赛时间和地点

协办单位：郑州市科技工业学校

报到及竞赛地点：郑州市科技工业学校

详细地址： 郑州市金水区丰乐路123号丰乐路宋寨南街北50米,从火车站东出口公交路线91路,28路至丰乐路宋寨南街下，下车向北走50米路东即到。

联系人：练彩红：18838126590、宋琳琛： 15036186990

报到时间：2019年11月22日下午一点前

竞赛时间：2019年11月23日-24日

邮编：450053

附件2

第三届河南省中等职业学校中华优秀传统文化大赛参赛选手报名表

参赛项目

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |  | 性 别 | |  | 年龄 |  | 照    片 |
| 民 族 |  | 身份证号 | |  | 学籍号 |  |
| 所在学校 |  | | | | | |
| 学校地址 |  | | | | | |
| 邮 编 |  | | 联系电话 |  | 传 真 | |  |
| 所学专业 |  | | 所在年级 |  | 指导教师姓名 | |  |
| 领队姓名 |  | | 领队电话 |  | 指导教师电话 | |  |
| 参赛项目 |  | | | | | | |
| 学校意见（选手所在学校填写） | 盖 章  2019年 月 日 | | | | | | |
| 省辖市意见 | 盖 章  2019年 月 日 | | | | | | |
| 大赛组委会审核意见 | 盖 章  2019年 月 日 | | | | | | |

附件3

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 第三届河南省中等职业学校中华优秀传统文化大赛报名汇总表 | | | | | |
| **参赛项目** | **姓名** | **所在学校** | **联系电话** | **指导教师** | **指导教师电话** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |