附件1

2023年“赶考路上有我”主题实践活动

参赛要求

一、“描绘出彩中原画卷——书画摄影大赛”作品要求

1.作品主题和内容要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻党的二十大精神，着力突出“赶考路上有我”时代主题，充分展现新时代十年的伟大变革，见证党的二十大精神转化为中原儿女的生动实践，描绘人民群众共建共享、追求幸福生活的美好画卷。

2.作品要彰显中华美学精神和社会主义核心价值观，抵制低俗庸俗媚俗，追求真善美，传递正能量。报送作品一律为作者原创作品，严禁使用高仿、抄袭他人、复制作品参赛，否则造成任何法律纠纷或责任，作者自负，并取消其参赛资格。

3.书法绘画类每位作者只限1幅作品参评，作品电子版照片像素不能低于3M；摄影类每人限投1幅摄影作品，组照每组限4幅，投稿作品为jpg格式，分辨率不低于300dpi，大小不高于20M，达到印刷出版基本要求，不接受合成图片及电脑技术修改制作的作品。每幅（组）作品需附文字说明（100字以内，包括作品拍摄时间、地点、呈现的内容等）。

4.每幅作品投稿时均需以“姓名、作品名称、联系方式、单位”的方式重命名，进入终评的，要求报送原作。

5.主办单位对参赛作品有展览、研究、摄像、录像、出版及宣传权。凡报送作品参赛、参展作者，视为已确认并遵守本通知各项规定。

6.原作要求：

（1）中国画、书法作品尺寸为四尺斗方68cm\*68cm，或四尺整张（竖幅）138cm\*68cm，油画及其他画种作品尺寸为50cm\*60cm。作品背面右下角用铅笔正楷注明作者真实姓名、性别、身份证号、通讯地址和联系方式。草书和篆书作品需附释文。

（2）为便于评审、装裱和展示，投稿的书法、绘画作品应选择高质量专业书画用纸，避免使用易折断、破损的纸张。所有投稿作品请勿托裱或装裱。评审主要考察作者的创作水准，不主张和鼓励过度拼接粘贴、染色做旧、故意涂抹等形式方面的制作。

二、“讲好出彩中原故事——演讲比赛”要求

1.主题鲜明，导向正确。坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，紧紧围绕“赶考路上有我”主题，依托先进典型案例，弘扬主旋律、传播正能量，全面展现新时代中原儿女奋进新征程、建功新时代的昂扬斗志。

2.内容生动，语言鲜活。作品内容充实、事例生动，结构严谨、逻辑清晰，善用网言网语、诗词典故、乡音俚语，体现生动性，富有感染力，能在群众中产生共鸣。

3.表达规范，感情充沛。语言表达准确规范、流畅自然，节奏张弛有度，情感真实饱满。演讲需脱稿，可以有 PPT、音视频等辅助方式，但镜头不能离开演讲者。

4.仪态端庄，形象得体。仪态端庄大方，着装干净整洁，举止自然得体，能较好地运用表情动作等肢体语言，营造良好的个人形象和上镜效果。

5.视频录制须使用MP4格式，高清1920+1080 横屏拍摄，图像、声音清晰，不抖动、无噪音，时长不超过8分钟，同时报送300字以内的演讲者个人简介和演讲视频内容的文字版。视频文字建议使用方正字库字体，视频中不得使用未经肖像权人同意的肖像，不得使用未经授权的图片和视频。

6.主办方享有参赛作品的展示、出版、汇编、发行及网络传播等权利，参赛者享有署名权。

附件2

“赶考路上有我”主题实践活动推荐作品

名额分配表

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 单 位 | 书法 | | 绘画 | | 摄影 | 演讲 |
| 成人组 | 学生组 | 成人组 | 学生组 | 成人组 | 成人组 |
| 汝州市教体局 | 5 | 10 | 5 | 10 | 10 | 3 |
| 舞钢市教体局 | 5 | 10 | 5 | 10 | 10 | 3 |
| 宝丰县教体局 | 5 | 10 | 5 | 10 | 10 | 3 |
| 郏县教体局 | 5 | 10 | 5 | 10 | 10 | 3 |
| 鲁山县教体局 | 5 | 10 | 5 | 10 | 10 | 3 |
| 叶县教体局 | 5 | 10 | 5 | 10 | 10 | 3 |
| 新华区教体局 | 4  5 | 8 | 4 | 8 | 8 | 2 |
| 卫东区教体局 | 4 | 8 | 4 | 8 | 8 | 2 |
| 湛河区教体局 | 4 | 8 | 4 | 8 | 8 | 2 |
| 石龙区教体局 | 3 | 5 | 3 | 5 | 5 | 1 |
| 新城区教体局 | 4  854 | 8 | 4 | 8 | 8 | 2 |
| 高新区农社局 | 3 | 5 | 3 | 5 | 5 | 1 |
| 局属学校 | 2  352 | 3 | 2 | 3 | 3 | 1 |
| 机关科室及二级机构 | 1  15 | | 1 | | 1 | 1 |